



佐々木成明

Naruaki Sasaki

映像

1963年 広島県生まれ

sasaki@manuera.com

多摩美術大学美術学部情報デザイン学科助教授

武蔵野美術大学大学院造形研究科

デザイン専攻視覚伝達デザインコース修了。

メディアアート作品を国内外の美術館で発表するかたわら、デジタルコンテンツ、TVCF、舞台映像演出の分野で活動。2000年以降は都内美術大学において映像デザインとメディア・アートに関する研究と教育に従事。

【TV・CF】

NHK 「週刊ヤング情報」 オープニングタイトル
日糧製パンCF チーズ蒸しパン「舞い上がるおいしさ編」
NHK 特別番組 「クイズ不思議の国のアリス」
NHK 特別番組 「クイズガリバー旅行記」

【演劇・ダンス】

パパタラフマラ 「The Bush of Ghost 2」
(ビデオ・ダンス作品) (ディレクション)
「パパ・タラフマラの青」
(ハイビジョン・ビデオダンス作品)
国際ハイビジョンフェスティバル1995 (スイス)
ミュージック& ダンス部門グランプリ・
日本テレビ局長賞受賞
劇団青年座 「緒形直人オフシャル・ホームページ」
(企画・ディレクション)
パパ・タラフマラ 「WD」
(世田谷パブリック・シアター) (舞台映像)
パパタラフマラ 「船を見る」
(ヴェネチアビエンナーレ2002) (舞台映像)
パパタラフマラの 「未来の空隙は響き」
(新国立劇場) (舞台映像)

【ゲーム】

スーパーファミコン
「SUPER PINBALL 2 THE AMAZING ODYSSEY」
(ゲーム企画, ディレクション)
プレイステーション 「パワーレンジャー ピンボール」
(ゲーム企画, ディレクション)
集英社WebサイトFlash Game
「ジョジョの奇妙な冒険ピンボール」 (企画演出)
プレイステーション2 「アキラ・サイコ・ピンボール」
(ディレクション)

【著書】

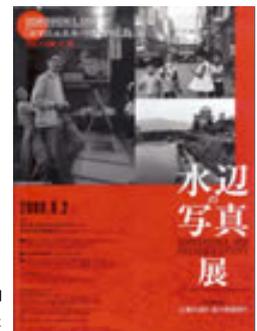
情報メディア・スタディシリーズ 「情報映像学入門」
(オーム社刊)
「メディア芸術テキストブック」

【その他】

上海万博日本産業館
INAXブース映像インスタレーション
セゾングループCF 「アクチュアルエモーション編」
東京モーターショー 三菱電気展示映像「アクアリウム」
ライブイベント 「SPECTRA -発光する音たち」
(六本木 THINKZONE)
ICC 「コミュニケーションの現在~テクノカルチャー
マトリックス2003」 [シンポジウム]
ファイナルフォーム・ファッションイベント
「UN FORMAT STAGE 2」
資生堂 ハウス・オブ・シセイドウ オープニング企画展
「美と生命の唐草展」
フェスティバルI.D.E.A.L: フランス・ナント
(ライブステージ映像)
BLACK VELVETS"1st CD 発売記念ライブ
(青山 CAY)
港千尋監督ドキュメンタリー作品
「チェンバレンの厨子糞」
ベンジャミン・ブリテン 「戦争レクイエム」
現田茂夫指揮 神奈川フィルハーモニー管弦楽団他、
神奈川県民ホール 大ホール
山崎バニラ活弁イベントオープニング映像
ドキュメンタリー作品
「荒神の祭礼~比婆荒神神楽の伝承」



ベンジャミン・ブリテン
「戦争レクイエム」



「エマニュエル・リヴァの広島」
水辺の写真展